

引用:金红.“思政-文化-科普-评价”多维互融育人新模型的建立与应用[J].湖南中医杂志,2021,37(11):119-123.

“思政-文化-科普-评价” 多维互融育人新模型的建立与应用

金红^{1,2}

(1. 湖南师范大学医学院,湖南 长沙,410013;

2. 湖南师范大学医学人文研究中心,湖南 长沙,410013)

[摘要] 依托“中医文化与健康”课程教学平台进行课程改革与创新。建立并践行“思政-文化-科普-评价”多维互融的育人模式,即思政引领、立德树人,修身养性、文化铸人,健康科普、知识育人,全面全程、评价励人。通过不断实践应用该模型,取得了成效,获得了启示。目前,这种多维互融的育人新模式正逐步深入推广。

[关键词] 思政;文化;科普;评价;多维互融育人模型;中医文化与健康

[中图分类号] R2-4 **[文献标识码]** A **DOI:** 10.16808/j.cnki.issn1003-7705.2021.11.043

在“十三五”期间,我校已成为湖南省属高校唯一的国家“双一流”建设高校(2017年9月)及我省3所部省重点共建“双一流”高校之一(2018年9月),我院已入选教育部首批“三全育人”综合改革试点院系(2018年9月),也是全国首批“卓越医生教育培养计划项目”试点单位。五年来,笔者作为我校中医药学教研室负责人及五年制临床医学专业的专业选修课程“中医文化与健康”和核心课程“中医学”主讲教师,紧跟时代步伐,积极投身到教学育人改革实践之中,依托课程教学平台,不断进行课程改革与创新,围绕“中医文化与健康”建立了“思政-文化-科普-评价”多维互融育人新模型(见图1),形成了“思政-文化-科普-评价”大融合的育人特色。

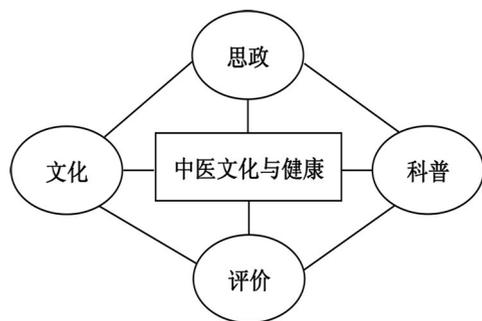


图1 “思政-文化-科普-评价”多维互融育人模型

1 思政引领,立德树人

在2016年12月7~8日召开的“全国高校思想政治工作会议”和2018年5月2日召开的“北京大学师生座谈会”上,习近平总书记发表了重要讲话。他指出:“思想政治工作从根本上说是做人的工作”“我们的教育要培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人”“要坚持把立德树人作为中心环节,把思想政治工作贯穿教育教学全过程,实现全程育人、全方位育人”,并着重提出思政教育“要用好课堂教学这个主渠道”“其他各门课都要守好一段渠、种好责任田,使各类课程与思想政治理论课同向同行,形成协同效应”。习总书记为高校教育事业指明了行动方向,育人的根本在于立德,实施课程思政教育是新时期对高校教育改革的新要求。为认真贯彻落实思政育人的目标,“中医文化与健康”以思政教育为引领,以立德树人为中心,将思政育人贯穿于课程全程。

1.1 “中医文化与健康”的第一堂课 “中医文化与健康”第一堂课的教学内容为“概述篇”,可从两方面入手,将思政育人有机融入。1)从中医药发展史上具有代表意义、产生深远积极影响的“大事件”入手,阐述中医药学悠久历史脉络及具有独特理论和技术方法的学科特征;同时也选择一些社会热

基金项目:湖南省普通高校教学改革研究项目(湘教通[2018]436号);湖南师范大学教学改革研究重大项目(校行发教务字[2018]51号)

作者简介:金红,女,医学博士,二级教授,硕士研究生导师,研究方向:中医内科学、中医教育及健康与养生研究

点,反映中医药学发展的坎坷。例如,中医药学发展史上的标志性奠基之作《黄帝内经》《难经》《神农本草经》《伤寒杂病论》;1958年毛主席“中国医药学是一个伟大的宝库,应该努力挖掘,加以提高”的指示;2010年习总书记“中医药学凝聚着深邃的哲学智慧和中华民族几千年的健康养生理念及其实践经验,是中国古代科学的瑰宝,也是打开中华文明宝库的钥匙”的讲话;2015年屠呦呦“发现青蒿素,有效降低疟疾患者的病死率”的伟大成就;2010年前后“张悟本事件”产生的消极影响;2019年2月央视综合频道首播的电视剧《老中医》引发的热议等。2)展现并适时更新国家医药卫生健康、高校教育等一系列政策法规、重要讲话、会议精神或行业标准。例如,2016年《健康中国2030规划纲要》,2017年7月1日起开始施行的《中医药法》,2019年《关于实施健康中国行动的意见》,2020年《抗击新冠肺炎疫情的中国行动》白皮书等,明确“充分发挥中医药特色优势”这一思想。由此,通过带领学生了解我国的历史国情和独特的文化内涵,引导学生思考学科之生命价值并反思学科发展,鼓励学生关注时政,正确认识世界和国家发展趋势,把握时代脉搏,勇走时代前列,自觉将个人理想同国家发展现实目标和未来方向紧密联系在一起,将个人追求融入国家和民族的事业之中。

1.2 “中医文化与健康”的每一次课 针对“中医文化与健康”每一次课的每一个教学内容,将思政育人有机融入。例如在“名医名家篇”中,着重讲述明代著名医药学家李时珍的人文精神及其修著《本草纲目》的艰辛历程,并通过学生查阅文献和观看电影《李时珍》,体现《本草纲目》的伟大成就和深远历史意义,展现其大医精诚和坚韧不拔的品德,以及对医学的奉献精神 and 科学态度,激励学生以之为榜样,立德有德,树立奋斗的信念和信心,树立正确的世界观、人生观、价值观和荣辱观,脚踏实地,刻苦钻研,持之以恒。在“名药名方篇”中,以青蒿为例,组织学生聆听2015年诺贝尔生理学/医学奖获得者、中国科学家屠呦呦先生在瑞典卡罗林斯卡医学院的中文主题演讲“青蒿素——中医药给世界的一份礼物”,让学生感受“中国科学家努力奋斗从中医药中寻找抗疟新药的故事”,了解四十多年来青

蒿素的研发过程,领悟无私合作的团队协作精神。屠呦呦先生说:“当年在中国已有两千多年沿用历史的中药青蒿中发掘出青蒿素的历程却相当艰辛。”她回顾了青蒿素的研发过程,并表示“目标明确、坚持信念是成功的前提”(“深感责任重大,任务艰巨。但我决心不辱使命,努力拼搏,尽全力完成任务”);“学科交叉为研究发现成功提供了准备”(1959—1962年,她参加了西医学习中医班,系统学习中医药知识);“信息收集、准确解析是研究发现成功的基础”(她和团队收集整理,走访民间,汇集两千余方药,编写以640种中药为主的《疟疾单验方集》);而“关键的文献启示”和关键现代科学技术的创新是发现青蒿素的关键(她重温中医古籍东晋葛洪《肘后备急方》有关青蒿截疟的记载而思考“改用低沸点溶剂的提取方法”);“在困境面前需要坚持不懈”;“团队精神,无私合作加速科学发现转化成有效药物”;“为了尽快上临床,在动物安全性评价的基础上,我和科研团队成员自身服用有效部位提取物,以确保临床病人的安全”。这些都充分体现了屠呦呦及其团队成员们强烈的责任心,不辱使命的信念,无私的奉献和努力拼搏的精神,不仅感人至深,而且极受鼓舞。

通过思政元素的深度挖掘与引领融合来感化学生、引导学生、激励学生,激发学生的爱国情怀、民族自豪感和职业自豪感,强化历史使命感和社会责任担当,激励学生围绕国家需求,把远大理想积极落实到实际行动中,不畏艰难、勤奋执着、勇于奉献、不断创新。

2 修身养性,文化铸人

中医药学知识体系,既含深厚的思政内涵,更有丰富的中医药文化。“中医文化与健康”以人文典故精华为素材,将中医文化贯穿全课程,并融入教学实践活动之中。

2.1 中医学知识体系与中医药文化的有机融合,强化文化育人理念 该课程针对的是西医院校大一学生,他们几乎无任何中西医知识背景,在有限时间里了解深奥的中医药知识具有一定难度。但若能将耳熟能详的具有中医文化特征的词语句子融合在一起理解,不仅可起到执简驭繁、事半功倍的效果,更能够拓展学生的思维空间,培养学生发现问题和处理问题的能力。而且还能引导学生建立整体观和全局观,在临床应用中全面观察病情、

提高诊疗水平,在生活实践中客观认识事物、提高综合素质。如讲授中医方剂“大承气汤”与成语“釜底抽薪”时,先提问,成语“釜底抽薪”的含义、目的、优势;再从“釜底抽薪”视角阐释对于“高热而有便秘者”采用代表方剂大承气汤以泻热攻下的中医治法专业内涵;同时质疑“临床情况”复杂多变,从而引出“三承气汤”(大、小、调胃承气汤)的“症-法-药味-剂量-煎服法-主治”异同对比表;最后落于中药“大黄”的功效主治、用法用量和使用注意,突出“君药”地位。

2.2 形式多样的文化育人载体,增强文化自信

结合传统与现代的信息载体,采用文字语言、书籍杂志、俗语方歌、故事传说、图片实物、电影动画、网络平台、课外实践等几乎所有文化形式。例如讲解张仲景的“桂枝汤”,以医古文原文呈现,《伤寒论·辨太阳病脉证并治》^[1]载:“太阳中风,阳浮而阴弱,阳浮者,热自发;阴弱者,汗自出。啬啬恶寒,淅淅恶风,翕翕发热,鼻鸣干呕者,桂枝汤主之”,既可以使学生感受中国语言文字的魅力,栩栩如生的描述又便于初学者理解专业知识;还能促使学生阅读经典,传承和创新中华优秀传统文化。例如介绍“医事篇”中“杏林春暖”的故事,描述董奉行医却酬,病家谢医则在其居处栽植杏树,当杏树成林,杏子累累,董奉又将杏子易粮易钱以赈济贫苦大众。故事赞扬董奉医术精湛、医德高尚,后世也因此多用“杏林”来赞颂医学界救死扶伤、扶危济困的公德意识、思想境界和道德追求。例如在“名药名方篇”中,采用背诵方歌的形式,“归脾汤用术参芪,归草茯神远志齐,酸枣木香龙眼肉,煎加姜枣益心脾”,朗朗上口,尤其对于西医院校学生学习传统文化更具有吸引力,并能提高学习中医药学专业知识的兴趣。例如通过观察中药“蒲公英”花开后随风飘散扎根孕育新生命的形态特征,直观想象表达自强不息、坚持不懈的奋斗精神。并且以此为切入点,引导学生走出户外,漫步校园或周边环境或公园,寻找植物中药,关注生长变化,拍摄图片,相互交流,之后再到实验室观察中药饮片标本。

通过博大精深的中华优秀传统文化的渗透浸染,将文化与思政、文化知识与专业知识相融合,以文化人,以文铸人,引导学生注重修身养性,提升道德品质和人文素养,提振中华民族的文化自信,积极践行文化自信。

3 健康科普,知识育人

中医药学在人类的医疗和保健事业中发挥着重要作用。根据“中医文化与健康”课程设置初心及本课程作为专业课之先行课程的特点,在课程改革实践中,丰富科普内容,创新科普形式,通过科普内容与科普形式有机融合,将知识育人贯穿教育教学全程。

3.1 科普内容 以科普性与专业性、知识性与文化性、常规性与时效性、趣味性与实用性“四统一”为原则,将中医药学知识体系以科普内容呈现。既按常规教学计划推进健康科普知识,又结合当令节气节日和国情形势,并配以自拍自录的应景图片或音频视频。1)在“成语谚语民俗篇”中,从成语“乐极生悲”“杯弓蛇影”、谚语“笑一笑十年少,哭一哭解千愁”,谈及七情(喜怒忧思悲恐惊)致病,引出情志养生。从俗语“三月三,荠菜煮鸡蛋”,引出荠菜的功效和现代药理研究;从应春时而食荠菜,引出人与自然的统一性及中医“春天-肝-目”的五行相关性。从节气“秋分,阴阳相半,昼夜均寒暑平,养阴润肺防燥小劳”,阐释秋季养生的注意事项;引出2018年设立的每年“秋分”是“中国农民丰收节”,展示我国农村改革发展的伟大成就,展现新时代新农民丰富的物质文化生活和精神风貌。从民俗“冬至饺子”,引出医圣张仲景冬至舍药“祛寒娇耳汤”的典故;此外,冬至节气常处于考试阶段,在黑板留言或在QQ群、朋友圈发文,祝福莘莘学子考试顺利,冬至平安快乐。2)在新冠肺炎防控期间,切合时宜地宣讲不断修订的多版新冠肺炎防控方案、诊疗方案,以及筛选出的代表性“三药三方”(金花清感颗粒、连花清瘟胶囊/颗粒、血必净注射液和清肺排毒汤、化湿败毒方、宣肺败毒方)。在疫情期间的教学中,坚持在每堂课的课前或课后发布自编自创的“温馨提示”,坚持在课间休息时安排并示范“课间活动”,坚持在课内或课外发起“质疑讨论”,坚持定时或及时有针对性地“解疑释惑”。如“春风春潮候春安,手机电脑慎久瞧”“疏肝郁,调情志,游客厅,展四肢,玫瑰花,茶舒心”,指出在突发的疫情封闭期间须因时因地制宜,审因施养;同时提醒学生尽管处于所有课程全程线上教学阶段,但作为医学生则更应该关注身心,自省自律,树立榜样。“劳逸动静结合,春捂上薄下厚,葱姜陈皮山药,小米菊花枸杞”,阐释春捂秋冻的中医季节养生思想,由此还

引出橘的药用部位,陈皮、青皮、橘核、橘红、橘叶、橘络。“清明到,细雨绵;抒情绪,做家务;防过敏,利水湿;薏米山药粥橘脾”,提醒学生体验季节变化,引导学生从自身感受探讨五行-五脏-五气关系,引出水湿与脾的关系和“气行则津行”的理论及健脾行气利湿药物的使用,引出春天与过敏的中西医认识,更能启发学生感悟清明节的文化内涵和社会意义。如“按双眉,双手拇指关节背侧,自攒竹,经鱼腰、丝竹空……”,引出针灸穴位的保健作用并强调规范点穴的严谨性,为中医专业课之“针灸学”的学习做好铺垫。演示“米字操”^[2]“伸懒腰”(要求:舒服为度,避免过度延伸;次数1~5次不等,每个动作持续5s。方向:向外、上、下、前、后。方法:端坐或站立。向外双臂向两侧打开,掌心向上;向上十指交叉,掌心向上;向下、前、后,十指交叉,掌心向前)“握拳转腕”(握拳:紧握双拳,然后将五指分开,左右手各10次;转腕:转动左右手腕,各10次)等,并强调操作注意事项。这些通俗易懂的句子和趣味易学的动作,既承载着许多中医药学的健康科普知识,又富含文化内涵;既实用科学,又具人文精神,有利于知识积累和文化遗产。

3.2 科普形式 逐渐建立以“中医文化与健康”为发射点、藉多途径多形式推广延伸、呈多层面全覆盖宣传普及的“点-线-面”科普形式,不断提高中医药的社会服务能力,提升社会服务效能。1)以多途径拓宽。一是综合科普教育平台,如建立“中医文化与健康”课程进行常规教学,在本学科常规专业课“中医学”教学中穿插科普知识,在校公选课“养生漫谈”“中国茶文化”中渗透;二是开辟第二课堂,依托学校和学院各种讲堂、社团、团校,如三成(成人·成才·成功)课、医学社、精勤讲堂、野平团校等;三是成立师生课题组、兴趣组,开展中医文化融入医学人才培养的研究,开展中医药文化活动。2)以多形式分享。运用信息化载体,如朋友圈、QQ群、微信公众号等媒体介质,向社会推送健康知识;通过讲座、义诊等开展文化健康活动;在经验分享会、教师教学思享会、学术会议上交流成功案例。3)以多层面推广。面向不同层次、职业、地域多层面宣传普及,覆盖学生、教师、专业技术人员、公务员、企业管理者、其他从业人员、普通民众;从个体往群体,学校至社区,政府机关到企事业单位,省内外达国内外。

将科普内容与科普形式融为一体,使中医健康

知识和传播相得益彰。同时,在传播中医药健康科普知识之时,又能引导人们关注传统节日文化,关爱家人,关心社会。

4 全面全程,评价励人

在“中医文化与健康”的教学评价中,我们以整体性为原则,以激励师生为目标,对师生双方进行多因素全面全程评价,并且师生均能得到及时的信息反馈。

4.1 对学生的评价 评价项目由平时成绩和期末成绩构成,主要由主讲教师、研究小组师生、上届担任过相关活动小组长或主要发言人的学生进行评价^[3]。平时成绩涉及日常管理、课堂互动讨论、户外实践活动、案例分析、主题发言、作业、主动性、参与度等;期末成绩以课程小论文方式考核。1)日常管理方面。强调QQ群管理和平时考勤等日常管理的考核,这不仅能保障正常教学,还可以考察学生是否履行责任义务。2)提问回答互动讨论环节。该环节着眼点并非完全在于回答是否准确或求得标准答案,而在于学生主动发言,锻炼语言表达能力、思维能力、反应能力,既可以吸引学生听课,积极参与教学活动,更能激发学习积极性,反映出学生的参与度、活跃度和关注度。3)实践活动。强调户外实践活动,强调亲身经历。这不仅可以给学生带来身体上的锻炼和心灵上的愉悦,缓解医学生学习任务重的压力,有利于促进自身身心健康。同时更能引导学生去发现、去感受大自然的美好,在趣味中增长知识,在实践中探索健康。4)读后感、观后感的完成。既有格式上的基本要求以体现原则性,又鼓励观点新颖、内容切实具体以体现个人水平和个人魅力。强调医学生不仅应该遵循规则规范,又要胆大心细,尤其应该注重细节,培养细心谨慎的良好习惯。5)即时案例分析和小组案例分析。①即时案例分析:教师选择网络中的某个案例发布至QQ群或雨课堂,学生在10~15min之内完成阅读并在线提交即时感想。由此强调即时性,重在考察学生对现实社会的敏感性。通过即时案例分析,引导学生自觉反思自己的言行举止,培养独立思考的能力,做到不信谣、不传谣。尤其作为专业人员,应该具有博大的胸襟,秉承严谨科学的精神,坚持实事求是的态度。②小组案例分析:在即时案例分析完成2~3周后,自由组合小组,每组5~6人,针对该班在即时案例分析中所选择的案例作进一步思考、文献研读、讨论和发言。小组案例分析重在

考察学生们在深思熟虑之后,对原案例的观点或想法有无变化;重在强调小组协作精神,强调个体和集体的统一,既尊重个人的兴趣和观点,又体现成员之间的取长补短、互补互助,从而激发团队的向心力、凝聚力,激发团队的创新动力和奉献精神。6)对课程小论文的评价。在课程结束前的最后一堂课详细讲解论文要求,并要求在课程结束后 2 周内完成。论文评价内容包括基本格式、实践活动描述和从“中医文化与健康”视角的评述,分项计分。课程小论文既包含学生自身实践的过程,又可以反映学生通过这门课程的学习而得到的收获和体会。对小论文进行分项评价,强调原则性与灵活性统一、规范化与个性化互存,既有约束作用,又鼓励思维发散,鼓励学生勇于表达观点、阐述思想,是一项更具综合性的、更高层面的评价。

4.2 对主讲教师的评价 由学生评教、督导与同行评价、管理人员评价三部分组成,记分方式为 100 分制。学校教务处及医学院教务办以“教师课程考核总分=学生评价×50%+督导与同行评价×30%+管理人员评价×20%”(2018—2020 年)“教师课程考核总分=学生评价×60%+督导与同行评价×30%+管理人员评价×10%”(2016—2018 年)“认定本年度本课程主讲教师最终考核结果,满分为 100 分,≥90 分为优秀。其中,学生评教依据我校教务管理系统的量化评教要求,在课程考试评卷统分完成之后、系统登分及成绩发布之前,使用评教系统在网上完成评教,包括逐条评分和留言评价,系统设置不允许 100 分;督导与同行、管理人员评价采取不定时随堂听课形式,或者借以教室监控设备的听课方式。针对笔者进行教学评价的结果见表 1。

表 1 我校“中医文化与健康”主讲教师 2016—2020 年
评教结果(分)

学年度	学生评价	督导与同行评价	管理人员评价	总分	在医学院排名	医学院参评教师总人数
2016—2017 年	58.73	29.10	9.80	97.63	第 3 名	118 人
2017—2018 年	58.87	29.10	9.70	97.67	第 1 名	129 人
2018—2019 年	48.69	28.50	19.00	96.19	第 3 名	126 人
2019—2020 年	48.99	29.40	19.60	97.99	第 1 名	126 人

对学生、教师进行多因素全面全程评价和及时的信息反馈,不仅能够改进和完善教学过程,又能较客观地反映教学效果。每一个考核点反映不同的评价方向,对“三全育人”具有重要的实践意义。

况且,教学评价本身也是一种教学活动,由此充分体现了评价的教育意义和育人功能。

5 启示与展望

通过“中医文化与健康”课程改革的创新实践和“思政-文化-科普-评价”多维互融的育人模式,我们获得以下启示。第一,应该坚定中医信念,要热爱中医,并付诸行动,保持清醒的头脑。第二,应该把握时代脉搏,在危机并存的现实里,冷静处理危险和机会,积极应对挑战和机遇。第三,应该凝聚团队力量,精诚协作,坚持医德与医术的统一、临床与基础的相互支撑、中医与西医的协作。第四,应该具有学者的胸襟、学术的胸怀,坚守实事求是的态度,坚持批判反思的精神。

“思政-文化-科普-评价”多维互融的育人模式,虽然每个方向都有特点,但其实更具有融合性。例如李时珍著《本草纲目》,表达坚忍不拔、无私奉献、实事求是的精神(思政);通过电影文献,表达以人为本、去伪存真、完善知识的文化涵养和人文情怀(文化);通过其开创世界上最早的科学的药物分类法(分植物药、动物药和矿物药三类),普及中药分类创新的学术思想(科普);通过对电影观后感的评价,从一个侧面反映出人才培养的教育本质(评价),这些都是相互交融、无法割裂的。此外,在具体的教学实践过程中,不仅要体现思想性、政治性、知识性、科学性、严谨性、文化性、趣味性的统一,更要注重细节,所谓“润物细无声”。

“中医文化与健康”虽然只有短短 16 节课,但教学内容丰富多彩,教学形式多种多样,教学体系融会贯通,倾注着教师的努力和心血。这本身也是一种极具教育意义的展现,教师应该把教书育人与自我修养结合起来。目前,这种多维互融的育人新模式还在继续,并通过学校的“教学思享会”项目逐步推广。2021 年是国家“十四五”的开端,我们希望继续往开来,与时俱进,把课程育人不断深入,落到实处。

参考文献

- [1] 湖北中医学院. 伤寒论选读[M]. 上海:上海科学技术出版社,1979:9.
- [2] 金红. 生命与养生[M]. 长沙:湖南师范大学出版社,2007:86.
- [3] 金红,杨智,凌晓,周美玲. 西医院校《中医文化与健康》课程设计与教学评价[J]. 湖南中医杂志,2021,37(8):120-122.

(收稿日期:2021-06-18)