

# 浅谈《黄帝内经》之易学思想

杨铮铮<sup>1</sup>,周端求<sup>2</sup>

(1. 贵州大学,贵州 贵阳,550025;

2. 湖南省湘乡市中医院,湖南 湘乡,411400)

[关键词] 《黄帝内经》;《周易》;易学思想

[中图分类号] R221 [文献标识码] A DOI:10.16808/j.cnki.issn1003-7705.2018.06.067

易学之阳阳学说、通变学说、天人学说等哲学思想,普遍运用于脏象、经络、病因、病机、诊断、治疗、针灸、推拿等医学领域、针灸、推拿等医学领域,系统地论述了三因(因时、因地、因人)制宜之辨证施治原则,确立了人体生理病理并变异之施治法则。审视分析、积极探索易学思想在《黄帝内经》之具体运用,是一项亟待解决且意义重大之前沿性研

究工作。

1 易学阴阳矛盾之哲学观贯穿《黄帝内经》始终

《周易》之基本精神,实阴阳学说之谓也。若《周易·系辞下》所强调的“乾坤其易之门邪!乾,阳物也;坤,阴物也。阴阳哈德而刚柔有体,以体天地之撰,以通神明之德”<sup>[1]</sup>。盖“生生之谓乃易,成象之谓干,效法之谓坤,极数知来之谓占,

的病情资料。四时的色脉亦有所不同,医师在诊断时应该注意四时常脉、主色、客色与病脉、病色的区别。

根据《内经》中“五脏主时”理论,如果病邪侵犯某脏,在该脏值时的时间内,正气与邪气斗争激烈,病理表现应该尤为强烈,记录患者症状表现最为强烈的时辰,可以判定病在何脏何腑<sup>[4]</sup>。《素问·四气调神论》中提出“逆春气则少阳不生,肝气内变;逆夏气则太阳不长,心气内动;逆秋气则太阴不收,肺气焦满;逆冬气则少阴不藏,肾气独沉”的疾病季节变化趋势,这种应时而变随着五脏的五行属性与时间的五行属性之间的生克有着密不可分的联系,提示临床应根据四时(或日、时辰)的五行属性来判断疾病<sup>[5]</sup>。

3.2 提升呼新材料治疗效果 《素问·疏五过论》中要求医师治疗疾病“必知天地阴阳,四时经纪”,根据外部环境改变和人体自身生理、病理变化的时间节律,合理用药或针刺,同时避开相应禁忌,能显著提高治疗效果,并避免不良反应。

《素问·六元正纪大论》中提出“用寒远寒,用凉远凉,用温远温,用热远热”的用药原则,根据四季寒热不同,用药宜有所区别,应顺应天时,避免加重病情。另外,“心气通于夏”,夏季心系疾病病情较轻,是心血管疾病患者进行调补的大好时机,此时进食一定量的补气或补阳药物,可大大增强心血管病患者的体质,并使冬季疾病加重的状况明显减轻<sup>[6]</sup>。

《素问·八正神明论》载:“凡刺之法,必候日月星辰四时八正之气,气定乃刺之”,也提出了“天寒无刺,天温无疑,月生无泻,月满无补”的针刺禁忌。《灵枢·四时气》中则根据四时人体经络的充盈等生理变化提出了针刺部位的选取原则,“春取血脉、分肉之间”“夏取孙络、取分间”“秋取经腧”“冬取井荥”。

## 4 指导养生防病

中医学强调“不治已病治未病”,合理的作息起居和正

确的养生保健可以使人体正气内存,邪不可干。《灵枢·本神》载:“故智者之养生也,必顺四时而适寒暑”,说明养生亦要考虑时间因素的影响。

《素问·四气调神大论》提出“春夏养阳,秋冬养阴”,应顺从四时阴阳的变化,“以从其根”。同时也给出了四季起居原则:春季应“夜卧早起,广步于庭,被发缓形”,夏季应“夜卧早起,无厌于日”,秋季应“早卧早起,与鸡俱兴”,冬季应“早卧晚起,必待日光”,这顺应了大自然春生、夏长、秋收、冬藏的规律,一直都被视为四时养生的经典。

西方对时间医学的系统研究只有短短数十年,而《黄帝内经》在两千多年前就已经蕴含了大量的时间医学思想,而且经过了千百年历代医家的不断传承和发展,这些时间医学理论都是中医学留给我们的宝贵财富,激励当代中医学子不断挖掘继承,并整理研究发扬,向全世界彰显出中医的深厚魅力。

## 参考文献

- 吴今义,曾道冰.《内经》和时间生物医学[J].成都中医药大学报,1979(4):1.
- 李静洁.《内经》时间诊断学探[J].河南中医,2009,29(12):1162.
- 杨正瓴.《内经》中“女七”“男八”周期的天文解释[J].中医杂志,1998,39(3):187.
- 李静洁.《内经》时间诊断学探析[J].河南中医,2009,29(12):1162.
- 陈蓓,李艳.《黄帝内经》时间医学理论研究[J].辽宁中医药大学学报,2013,15(2):126.
- 姚成增,曹倩,蒋梅先.浅谈时间医学与心血管疾病[J].辽宁中医药大学学报,2008,10(8):26.

(收稿日期:2017-10-26)

第一作者:杨铮铮,女,史学博士,中国社会科学院世界宗教研究所博士后,副教授,研究方向:中国哲学

通讯作者:周端求,男,主任医师,研究方向:中西医结合临床医学,E-mail:774174217@qq.com

通变之谓事，阴阳不测之谓神”<sup>[2]</sup>。又载：“广大配天地，交通配四时，阴阳之义配明，易简之善配至德。”《周易·系辞上》说的就是这个意思。《庄子·天下》载：“易以道阴阳”<sup>[3]</sup>。亦兹言也。究其阴阳之若何，《管子·四时》载：“阴阳者，天地之大理也”。是说明阳是总则，是总规律，是纲领。若《周易·系辞上》载：“一阴一阳，谓之道”<sup>[1]</sup>，斯之谓也。盖宇宙万物之生生流变并生息繁衍胥规纳于阴阳矛盾对立统一之框架之中，然宇宙化生，大化流行，之生命衍生咸处于阴阳矛盾之相克相转并交迭交合之范畴。《周易》载：“宇宙间之天地、日月、寒暑、男女，胥阴阳矛盾之存在方式并靡同表现形态。斯乃天、日、暑、男者阳，地、月、寒、女者阴矣！覩其事，彰之顺逆并盈虚，睹其物，露之大小并动静；观其时，晓之屈伸并往来，仰其空，视之左右并上下。在兹大千世界之中，天地乃阴阳中至大之阴阳。诚如《周易》所载：“天地𬘡缊，万物化醇”（《系辞下》）“天地感而万物化生。”（《成象》）“天地相遇，品物咸章”（《姤象》）“天地不交而万物不通”（《否象》）“天地不交而万物不生”（《归妹象》）。由尔观之，阴阳二者是在不断地相克转并流感应交，是宇宙之根本大法。从而达万物生机盎然，生生不息。

然以《周易》阴阳学说为主线之理论贯穿于《黄帝内经》全书之终端。《黄帝内经》《周易》传承、转换、弘扬了《易学》哲学之根本，认为阴阳非但具有宇宙之哲学意义，矧备人体生理变异之医学价值导向。《黄帝内经·素问·天元纪大论》载：“太虚寥廓，肇甚化元，万物资始，五运终天，布气真灵，混统坤元，九星悬朗，七曜周旋，曰阴曰阳，曰柔曰刚，幽显既往，寒暑驰张，生生化化，品物咸章。”称谓：“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也，可不通乎。”故物生谓之化，物极谓之变，阴阳不测谓之神……在天成气，在地成形。形气相感而化生万物矣”<sup>[4]</sup>。《黄帝内经》认为，阴阳系宇宙万物化生、流转、交感等生生不息之内在本质之所在。故曰：“积阳为天，积阴为地，阴静阳躁，阴生阳长”（《阴阳应象大论》）。“天为阳，地为阴，日为阳，月为阴”“外者为阳，内者为阴”（《阴阳离合论》）。渐致构成“去者为阴，至者为阳；静者为阴，动者为阳；只者为阴，数者为阳。”是故“阴阳者，数之可十，推之可百；数之可千，推之可万。故天地阴阳者，不以数推以象之谓也”（《黄帝内经·五运行大论》）。故而《黄帝内经》以“阴阳者，万物之根本也”“阴阳去者，万物之终始也”（《四气调神大论》）。“阴阳者，万物之能始也”（《阴阳应象大论》<sup>[5]</sup>等高度囊括之言，用以说明《黄帝内经》阴阳之道乃宇宙生命存在本质，法则之思想和《周易》同出一辙，一脉相承。盖“人生有形，不离阴阳”（《黄帝内经·素问·宝命全角论》）。然“人生于地，悬命于天，天地合气，命之曰人。人能应四时者，天地为之父母，知万物者，不失四时，……能达虚实之数者，独出独入，吟咏至微，秋毫在目。”云：“人以天地之气生，四时之法成”（《宝命全角论》<sup>[6]</sup>。《黄帝内经》以易学宇宙阴阳观来说明人体生命之组织结构。谓曰：“夫言

人之阴阳，则外为阳，内为阴，言人身阴阳，则背为阳，腹为阴；言人身藏府中阴阳，则藏者为阴，府者为阳；肝心脾肺肾五藏皆为阴，胆胃大肠小肠膀胱三焦六府，皆为阳。……以应天地之阴阳也”（《金匱真言论》）。就是将人体生理组织结构聚纳入易学宇宙阴阳之谓也。《黄帝内经》以宇宙阴阳对应五根论述人体之生理功能。“阴者，藏精而起亟也，阳者，卫外而为固也。……阳强不能密，阴气乃绝，阴平阳秘，精神乃治，阴阳离决，精气乃绝，因于露风，乃生寒热”（《生气通天论》）<sup>[7]</sup>。盖人体阴阳必须保持相对平衡协调。否则就会导致“阴胜则阳病，阳胜则阴病”“阳胜则热，阴胜则寒”（《阴阳应象大论》），掌握是阴阳协调之法则，便能“别于阳者，知病处世，别于阴者，知死生之期”（《阴阳别论》）。亦是之谓也。《黄帝内经》遵循《周易》宇宙阴阳之旨，强调人体阴阳失调则发生疾病，并调治疾病之相关法则。称：“万物之外，六合之内，天地之变，阴阳之应，彼春之暖，为夏之暑，彼秋之忿，为冬之怒，四变之动，脉与之上下，以春应中规，夏应中矩，秋应中衡，冬应中权。是故冬至四十五日，阳气微上，阴气微下；夏至四十五日，阴气微上，阳气微下。阴阳有时……微妙在脉，不可不察，察之有纪，从阴阳始，始之有经，从五行生，生之有度，四时为宜，补泻勿失，与天地如一，得一之情，以知死生。是故声合五音，色合五行，脉合阴阳”。故尔“善诊者，察色按脉，先别阴阳”（《阴阳应象大论》）<sup>[4]</sup>。由斯观之，《周易》宇宙阴阳学已成为《黄帝内经理论主轴》，广泛地渗透于华夏传统医学之中。

## 2 易学之宇宙变理念体现在《黄帝内经》理论各领域

盖通变学说，乃《周易》之基本理念。若《周易·系辞下》载：“易之为书也不可远，为道也屡迁，变动不居，周流六虚，上下无常，刚柔相易，不可为典要，唯变所适”。其“知变化之道者，其知神之所为乎”（《周易·系辞上》），所言即是斯意。盖“易，穷则变，变则通，通则久”（《系辞下》），说的是自然宇宙是一永无休止的通变过程。如《周易·系辞上》云：“阖户谓之坤，辟户谓之乾，一阖一辟谓之变，往来不穷谓之通。”“通其变，遂成天下之文；极其数，遂定天下之象”，讲的就是这个道理。然《周易》宇宙自然之根本品性，具有上述特点：一是宇宙通变和时相连。如“变通，趣时者也”（《周易·系辞下》）<sup>[1]</sup>“损益盈虚，与时皆行”（《周易·丰易》）“日中则昃，月盈则食，天地盈虚，与时消息。”“易之为书也，原始要终以为质也”“慎以始终，其要无咎，此之谓易之道也”（《周易·系辞下》）。上述基本可概括为宇宙通变与时相通相连之谓也。二是宇宙通变恒和四时相应。谓曰：“变通莫大乎四时”“变通配四时”（《周易·系辞上》）<sup>[1]</sup>，说的就是这个道理。三是宇宙之通变和方位有关联。认为：“方以类聚，物以群分，吉凶生矣。”“吉凶者，失失之象也”“吉凶悔吝者，生乎动者也。……”吉凶者，贞胜者也。尝云“辨吉凶者存乎辞”刚柔相推，变在其中矣（《周易·系辞上》）<sup>[1]</sup>。以上论述，基本可概括为宇宙通变与东、西、南、北、上、下六合之相应关系并内在联系。四是宇宙通

变象数之关系。盖“观象”则能“知变”。《周易》载:“易者象也,象也者像也”(《系辞下》)。然“动则观其变,居则观其象”“吉凶者,失德之象也;悔吝者,忧虞之象也;变化者,进退之象也;刚柔者,昼夜之象也”“是故夫象,圣人又以见天下之赜,而拟诸其形容,象其物宜”(《周易·系辞下》)<sup>[1]</sup>。由斯观之,上述乃观象知变之说也。此外,尚有天地数,大行数,卦爻数等概念。若以天地乾坤之数曰:“天一地二,天三地四,天五地六,天七地八,天九地十。天数五,地数五,五位相得而多有合。天数二十有五,地数三十……”(《周易·系辞下》)<sup>[1]</sup>。以上系象数相抱,象以显变,数则象之特殊体现。《周易·系辞下》述:“参伍以变,错综其数。通其变,遂成天下之文;极其数,遂定天下之象。”于此,《周易》通变理念实自然宇宙之根本品性,是对自然宇宙辩证法则之一大贡献。

《黄帝内经》宗《周易》恒动通变哲理念之旨,以施行“辨证施治”之基本法则。谓曰:“夫物之生从于化,物之极由乎变,变化之相薄,成败之所由也。……成败倚伏生乎动,动而不已,则变什矣”(《素问·六微旨大论》)<sup>[8]</sup>“天气下降,气流于地;地气上升,气腾于天。故变下相召,升降相因,而变作矣”(《素问·六微旨大论》)<sup>[8]</sup>。以上乃通变之由也。盖“物生谓之化,物极谓之变”“夫变化之为用也,在天为玄,在人为道,在地为化,化生五味,道生智,玄生神”“动静相召,上下相临,阴阳相错,而变由生也”,“所以欲知天地之阴阳者,应天之气,动而不息”(《素问·天元纪大论》)<sup>[7]</sup>。于尔说明《易学》自然宇宙之根本特性通变已渗透至《黄帝内经》之理论之中。和(《素问·气交变大论》)中所强调的“盖言天者,必应于人;盖言古者,必验于今,盖言气者,必彰于物;盖言应者,同天地之化,盖言化言变者,通神明之理”,说的就是这个意思。然“气之升降,天地之更用也。”“出入废,则神机灭化,升降息,则气立孤危。故非出入,则无以生长壮老;非升降无以生长化收藏,是以升降出入,无器不有。”“盖言天者求之本,言地者求之位,言人者求之气交”(《素问·六微旨大论》)<sup>[7]</sup>。于此通变之过程,促进了自然万物之生存发展。盖“天地之间之间,六合之内,其气九州、九窍、五脏、十二节,皆通乎天气(《素问·生气通天论》)。趋若人体气化受阻,通变受戕,而疴疾作矣。如(《素问·五运行大论》)所说的“气相得则和,不相得则病”之病变过程。

人体之生理病理变化和时令、方位、象数关系致为密切。曰时令:“色以应日,脉以应月,常求其要,则其要也。大色之变化,以应四时之脉。”(《素问·移精变气论》)<sup>[7]</sup>“脉从四时,谓之可治。”“脉逆四时为不可治”(《玉机真藏论》)<sup>[7]</sup>。时令之变对人体生理病理之影响极大,故必须顺应四时,因时制宜,二日方位:“东方生风,风升木,木生酸,酸生肝,肝生筋,筋生心”“南方生热,热生火,火生苦,苦生心,心生血,血生脾”“中央生湿,湿生土,土生甘,甘生脾,脾生肉,肉生肺”“西方生燥,燥生金,金生辛,辛生肺,肺生皮

毛,皮生肾”“北方生寒,寒生水,水生咸,咸生肾,肾生骨骼,髓生肝”(《素问·五运行大论》)<sup>[7]</sup>。揭示了自然界五方六气,五运之通变,对人生理病理变化之直接影响和变化,五运六气学说之构建亦幽渊于兹。三日象数:《黄帝内经》将《周易》象说,数说,运用到“望闻问切”以识别洞察病象之神色形态,以易数理论之全息论揭示人体各部之病理信息,其宇宙通变之易数理论在《黄帝内经》中发辉巨大之作用。

### 3 易学天人合一之哲学思想渗透于《黄帝内经》之始末

《周易》将天地人作为一有机整体,强“天人合一”。《周易·系辞下》曰:“易之为书也,广大悉备,有天道焉,有人道焉,有地道焉,兼三才而两之,故六。六者非它也,三才之道也”。是说《周易》每卦有六爻,初爻。二爻处下代表“地”;三爻四爻居民代表人;四爻五爻位上代表天。每卦都是以天地人(三才)为代表。形成一个有机之整体。“有天地然后有万物,有万物然后有男女,有男女然后又夫妇,有夫妇然后有父子……”(《周易·序卦》)<sup>[1]</sup>。“大哉乾元,万物资喜,乃统天。云行雨施,品物流行。大明经始,六位时成,时乘六龙以御天。乾道变化,各正性命,保合太和,乃利贞。首出庶物,万国咸宁”(《周易·乾彖》)<sup>[1]</sup>。是说自然宇宙中之人与天地相应,有着共同的结构功能。故曰“人乃一小天地。”若《周易·系辞上》“乾道成男,坤道成女,乾知大始,坤作成物,乾以易知,坤以简能,易则易知,简则易从,易知则有亲,易从则有功。有亲则可久,有功则可大”“天地姻缊,万物化醇;男女构精,万物化生”,讲的即是这个道理。诸如:“天地睽而其事同也,男女睽而其志通也,万物睽而其事类也”“儿女同居,其志不相得”(《周易·革彖》)“姪位乎内,男正位乎外,男姪,天地之大义也……父母之谓也。父父、子子、兄兄、弟弟、夫夫、妇妇、而家道正”(《周易·家人彖》)。亦云天地人则一体也。然“天以大生,地以广生”,天地之大德曰生”(《周易·系辞上》)。“日新之为盛德,生生之谓易”(《周易·系辞上》)。能“载成天地之道,辅相天地之宜”(《周易·泰彖》),也就是说,辅掖天地成就生生之大业并天地人之大义也。盖“天生神物,圣人则之;天地变化,圣人效之;天乘象,见吉凶,圣人象之;河出图,洛出书,圣人则之”。天地人“同声相应,同气相求”。“与天地合其德,与日月合其明,与四合其序。”(《周易·乾文言》)。从以上论述,可见,在天地人之作用下,宇宙间涌现出一派,灿烂夺目之物象好美好之人文关系。如《周易·贵象》所描绘的“刚柔交错,天文也,文明以止,人文也。观乎天文,以察时变,观人文,以化成天下”,将自然宇宙作为一个有机地整体,体现了《周易》“天人合一”之古代传统哲学思想。

《黄帝内经》贯汇了《周易》“天人合一”之哲学观点。认为“天地之至数,始于一,终于九焉。一者天,二者地,三者人,因而三之,三三者九,以应九野。故人有三部,部有三候,以决死生,以处百病,以调虚实,而除邪疾。……三而成天,三而成地,三而成人。三而三之,合则为九,九分为九野,

# 《肘后备急方》护理学术思想探析

袁亚美,朱文莉,施慧,方正清

(安徽中医药大学,安徽 合肥,230001)

[关键词] 《肘后备急方》;急救护理;护理思想

[中图分类号] R242 [文献标识码] A DOI:10.16808/j.cnki.issn1003-7705.2018.06.068

《肘后备急方》系东晋医药学家、哲学家葛洪所著,全书共8卷、73篇,其初名为《肘后救卒方》,简称《肘后方》。“肘后”,意指可藏于袖中或置于案头肘后,便于携带取用;“备急”为临床应用立时索取。书中载有大量的“简、便、廉、验”的急救方法,被誉为我国第一部临床急救手册<sup>[1]</sup>。

由于历史的原因,中医学长期处于医护合一的诊疗形式,大量护理理论、方法和技术散存于浩如烟海的古籍文献

九野为九脏”(《素问·三部九候论》)<sup>[7]</sup>。兹乃天地人一体化之谓也。如《素问·六节藏象论》中所强调的“在天为玄,在人为道,在地为化。化主五味,道生智,玄生神。神在天为风,在地为木,在体为筋,在脏为肝,在色为青,在音为角,在声为呼,在变动为极,在窍为目,在味为酸,在志为怒”说的便是天人合一的这种意思。诸如:“是故天地之动静,神明为之纲纪,故能以生长收藏,终而复始。惟贤人上配天以养头,下象地以养足,中傍人事以养五脏。天气通于肺,地气通于嗌,风气通于肝,雷气通于心,谷气通于脾,雨气通于肾。六经为川,肠胃为海,九窍为水注之气,以天地为之阴阳,阳之汗,以天地之雨名之;阳之气,以天地之疾风名之。累气象雷,逆气象阳。故治不法天之纪,不用地之理,则灾害至矣。”“天有四时五行,以生长收藏,以生寒水燥湿风。人有五藏,化五气,以生喜怒悲忧恐”<sup>[7]</sup>(《阴阳应象大论》)。“天人合一”“天人一体”之说,与《周易》同出一辙,互相呼应。若《素问·针解》中所强调的“夫一天,二地,三人,四时、五音、六律、七星、八风、九野、身形亦应之,针各有所宜,故曰九针。人皮应天,人肉应地,人脉应人,人筋应时,人声应音,人阴阳合气应律,人齿面目应星,人出入气应风,人九窍三百六十五络应野”。讲的亦是这天地人是一个整体之道理。《素问·气交变大论》说:“夫道者,上知天文,下知地理,中知人事。”谓人之生理变异应顺天地之道”。盖“天地之道,人神之通应也”(《至真要大论》)“天地之道,生化之常也”(《素问·五常政大论》)“应则顺,否则逆,逆则变生,变则病”(《六微旨大论》)<sup>[7]</sup>。亦斯之谓也。如《素问·气交变大

中,不便于学习和应用推广。因此,深入挖掘中医古籍中的护理经验、方法和技术,如实反映中医护理原貌,以期古为今用,具有重要的现实意义。本人拟从《肘后方》中记载的护理内容出发,对其进行系统化、条理化地梳理,以探讨其护理学术思想。

## 1 急救护理

1.1 首创人工呼吸法 《肘后方》记载了最早的人工呼吸

论》所揭示的:“天枢以下,地气主之,气交之分,人气从之,万物由之。”“位天者,天文也,位地者,地理也;通于人气之变化者,人事也”。之谓,说明人和天地大自然之变化,造就了人天地宇宙自然“生生之大德”。由兹观之,《周易》天地人三才之道幽幽地扎根于《黄帝内经》理论体系之中。

## 4 结 论

《黄帝内经》是我国中医学哲学典籍,其思想体系自始至终,贯穿于一条独具《易学》哲学思想之路径。《黄帝内经》聚《易学》阴阳、通变,天人等哲学思想于一堂,雕琢润色,详探秘要,将中国古代《易学》之哲学理论主线贯穿于全书之始末,获中国古典哲学之大行绎。《黄帝内经》之《易学》哲学思想,在中国《易学》史上闪耀着灿烂之光辉。开辟推动《易学》哲学思想向医学领域渗透之新蹊径,对创立医学哲学之统一,有着重要的理论启示价值与现实借鉴意义。

## 参考文献

- [1] 李学勤. 周易正义[M]. 北京:北京大学出版社,1999:45,8,102,149,158,159,216,381.
- [2] 王弼,韩康伯注. 周易注疏[M]. 北京:中华书局,2004:146.
- [3] 李镜池. 周易探源[M]. 北京:中华书局,1982:336.
- [4] 正坤. 黄帝内经[M]. 北京:中国文史出版社,2003:75,193.
- [5] 王庆其. 内经选读[M]. 北京:中国中医药出版社,2007:272.
- [6] 王冰. 黄帝内经素问校释[M]. 北京:人民卫生出版社,2001:37,115,124-132.
- [7] 孟景春,王新华. 黄帝内经素问译释[M]. 上海:上海科技出版社,1997:32,87,126,167,259,553,571.

(收稿日期:2017-09-13)

基金项目:安徽省教育厅高校人文社会科学研究重点项目(编号:SK2014A291);安徽省教育厅优秀青年人才支持重点项目(编号:gxyqZD2016131);安徽中医药大学人文社科一般项目(编号:2017rwyb010)

第一作者:袁亚美,女,医学硕士,讲师,研究方向:中医护理学

通讯作者:施慧,女,博士研究生在读,副教授,硕士研究生导师,研究方向:中医护理学,E-mail:ymf149@126.com